

Choreographien

Formationen - Bewegungsstudien

Titel	Akteure	Choreograph	Premiere Jahr/ Ort
Basics: Trio, Combi, Duo, Single „What you do, what you like“	36 Tänzer	Krombholz	1975 Berlin
Rock'n'Roll-Formation „Rock-A-Beatin Boogie“	16 Paare	Krombholz	1977 München
American Mixer „Chinese Breakdown“	6 Paare	Krombholz	1979 München
Rock'n'Roll-Formation „Rock Around the Clock“	6 Paare	Krombholz	1979 München
Projekt: Rollis, Blinde, Gehörlose, Nichtbehinderte „Tanzen verbindet“ - „Dschingis Khan“	112 Tänzer	Krombholz	1979 München
Rock'n'Roll-Formation „BMW“	12 Paare	Krombholz	1981 Dortmund
Rock'n'Roll-Formation „A wonderful time up there“	12 Paare	Krombholz	1981 Wiesbaden
Formation Samba/Walzer/Charleston	8 Paare	Krombholz	1981 Berlin
Rock'n'Roll-Formation „Back to the Hop“	12 Paare	Krombholz	1983 Dortmund
Freestyle-Formation „Schwarz-Weiß/ They are playing our song“	4 Paare	Krombholz	1984 Zürich/ CH
Folklore-Formation Intern. Folklore (RUS, USA, POR, ISR, GER)	12 Paare	Krombholz	1985 München
Disco-Formation „Blue Night Shadow“	viele Paare	Krombholz	1986 Salzburg/ A
Disco-Formation „Everybody“	viele Paare	Bögle/ Krombholz	1986 Salzburg/ A
Rock'n'Roll/ Freestyle mit Bändern „That's Wheelchair Dancing/ Chatta- nooga“	12 Paare	Krombholz	1986 München
Freestyle-Formation „Supercalifragilistic“	6 Paare	Krombholz	1997 Beuerberg
Rock'n'Roll-Formation „In the Mood“	4-6 Paare	Bögle	1987 Landsberg
Polonaise „Polka Mazur“	20 Paare	Krombholz	1988 Flörsheim
Synchronformation „Chorus Line/ Samba/ Rock'n'Roll“	38 Paare	Krombholz/ Bögle	1987 München
Formation „Chorus Line/ Samba/ Rock'n'Roll“	6 Paare	Krombholz	1988 Mainz
Disco-Formation „Hut-Schirm“	6-8 Paare	Bögle	1989 Gauting

Titel	Akteure	Choreograph	Premiere Jahr/ Ort
Formation „Disco/ Samba/ Cha-Cha-Cha“	6 Paare	Bögle	1989 Böblingen
Potpourri 6-teilig „Chorus Line → Berliner Luft“	6 Paare	Krombholz	1989 Berlin
Freestyle-Formation „I Like Ice in the Sunshine“	6 Paare	Rossmann	1990 München
Laufsteg Modenschau - Fa. Sopur	2 Paare	Quell/ Quell	1990 Bonn
Walzer-Formation „Gold und Silber“	4 Paare	Krombholz	1991 Miami/ USA
Folklore-Formation „American Mixer“	4 Paare	Krombholz	1991 Miami/ USA
Formation „Afro-Dance“	6-8 Paare	Haas	1992 Flörsheim
Gruppenstudie Rhythmische Rollstuhl-Sportgymnastik	6 Tänzer	Götzova	1993 Yokohama/ JP
Freestyle-Formation „Westside-Story“	6 Paare	Haas	1994 Chemnitz
Gruppenstudie RSG „Rossini's Magpie“	8 Tänzer	Götzova	1994 Hamburg
Bewegungsstudie „Kaleidoskop“	8 Paare	Dill	1995 München
Standard-Duett „Die Schöne und das Biest“	2 Paare	Rausch	1995 Baden-Baden
Standard-Formation „Die Schöne und das Biest“	6 Paare	Rausch	1998 Baden-Baden
Gruppenstudie RSG „Vier Jahreszeiten/ Sommer“	3-5 Tänzer	Götzova	2001 Bonn
Walzer-Formation „An der Schönen Blauen Donau“	11 Paare	Krombholz/ Rausch	2001 Wien/ A
Gruppenstudie RSG/ Rollstuhltanz „Sommergewitter“	7 Tänzer	Götzova	2001 Wien/ A
Vier-Jahrzehnt-Show (50er bis 80er-Jahre) Walzer, Boogie, Beat, Disco, Freestyle	8 Paare	Rausch	2002 Bayreuth
Latein-Formation „Grease“	6 Paare	Kimich	2002 Baden-Baden
Latein-Salsa-Formation „Latino Feeling“	4 Paare	Kimich	2004 Baden-Baden
Latein-Formation „Queen“	6 Paare	Kimich	2006 München
Latein-Formation „Rollywood“	6 Paare	Kimich	2009 München
Latein-Formation „ABBA“	6 Paare	Stürmer	2011 Starnberg
Latein-Formation „Tarzan“	6 Paare	Stürmer	2013 Starnberg

Latein-Formation „Burlesque“	6 Paare	Stürmer	2015 Starnberg
Latein-Formation „Prinz von Ägypten“	6 Paare	Stürmer	2017 Starnberg
Latein-Formation „Whitney Houston“	6 Paare	Stürmer	2019 Starnberg
Lateinformation „James Bond“	6 Paare	Stürmer	2022 Grafrath

Tanz-Choreographien allein, zu zweit, zu dritt

Titel	Akteure	Choreograph	Premiere Jahr/ Ort
Rock'n'Roll: Werner Kothe/ Karin Bögle „Daddy Cool“	1 Paar	Bögle/ Kothe	1983 München
Duo: Sema Schäffer/ Herbert Rausch „Heat that Perfect Beat“	2 Tänzer	Rausch/ Schäffer	1986 Mainz
Freestyle: Ruth Knor/ Wolfgang Simon „Peter Gun“	1 Paar	Knor/ Simon	1991 Hong Kong
Freestyle: Ruth Knor/ Wolfgang Simon „Beat It“	1 Paar	Knor/ Simon	1992 Düsseldorf
Polka: Christoph Schmittinger/ Tirza Quell „Jockey Polka“	1 Paar	Krombholz	1992 Flörsheim
Freestyle: Ruth Knor/ Vera Dill „Tanz der Stunden“	2 Tänzer	Dill/ Knor	1992 Neuwied
Freestyle: Ruth Knor/ Vera Dill „Ägypten“	2 Tänzer	Dill/ Knor	1992 Malsch
Freestyle: Christoph Schmittinger „Porsche“	1 Tänzer	Schmittinger/ Weidner	1992 Malsch
Freestyle: Georg Hoch/ Yvonne Müller „Bayern“	1 Paar	Hoch/ Müller	1992 Malsch
Freestyle: Barbara Wiedenmann/ Wolfgang Simon „Sputnik“	1 Paar	Simon/ Wiedenmann	1992 Malsch
Freestyle: Rebecca Struckmann/ Tirza Quell „Flower Power“	2 Tänzer	Quell T./ Struckmann	1992 Malsch
Rock'n'Roll: Ruth Knor/ Vera Dill „Arm breaker“	2 Tänzer	Dill/ Knor	1993 Düsseldorf
Freestyle: Ruth Knor/ Wolfgang Simon „Auf dem kahlen Berge“	1 Paar	Knor/ Simon	1993 München
Freestyle: Vera Dill/ Ruth Knor/ Wolfgang Simon „Love Song“	3 Tänzer	Dill/ Knor/ Simon	1993 Hamburg
Freestyle: Erich Hubel, Tirza Quell „Live And Let Die“	1 Paar	Hubel/ Quell T.	1993 München
Freestyle: Christoph Schmittinger/ Sonja Weidner „Puppenspieler“	1 Paar	Dill	1993 München
Freestyle: Vera Dill/ Ruth Knor/ Wolfgang Simon „Indian Summer“	3 Tänzer	Götzova	1993 Düsseldorf

Freestyle: Derya Scholz/ Martin Tutschka „Rumba-Impression“	1 Paar	Scholz/ Tutschka	1993 München
Freestyle: Vera Dill/ Ruth Knor/ Wolfgang Simon „Brown Eyes“	3 Tänzer	Götzova	1993 Hamburg
Freestyle: Margit Quell/ Bernhard Maier „Takkato“	1 Paar	Quell M./ Maier	1993 München
Freestyle: Vera Dill/ Ruth Knor/ Wolfgang Simon „Take Five“	3 Tänzer	Dill/ Knor/ Simon	1993 Hamburg

Titel	Akteure	Choreograph	Premiere Jahr/ Ort
Latein-Show: Christoph Schmittinger/ Tirza Quell „Lillehammer“	1 Paar	Lenz/ Rausch	1994 Lillehammer/ N
Freestyle: Ruth Knor/ Vera Dill „Nola-Maske“	2 Tänzer	Dill/ Knor	1994 Düsseldorf
Freestyle: Ruth Knor/ Vera Dill „Band-Reifen“	2 Tänzer	Dill/ Knor	1994 Düsseldorf
Freestyle: Ruth Knor/ Wolfgang Simon „It's Raining Men“	1 Paar	Knor/ Simon	1994 Berlin
Freestyle: Derya Scholz/ Gül Akilligil „Ein Hauch von Orient“	2 Tänzer	Akilligil/ Scholz	1995 München
Freestyle: Christoph Schmittinger/ Sonja Weidner „Kriminal-Tango“	1 Paar	Dill	1995 München
Freestyle: Sema Schäffer/ Katrin Glasbrenner „Schön Sein“	2 Tänzer	Haas	1995 München
Freestyle: Rudolf Queri/ Andrea Wunderlich „Diamonds are girls best friend“	1 Paar	Dill	1995 München
Freestyle-Solo: Tirza Quell „Takkato“	1 Tänzer	Quell T.	1996 Atlanta/ USA
Standard-Show: Sema Schäffer/ Herbert Rausch „Eartha Kitt“	1 Paar	Rausch	1996 Atlanta/ USA
Latein-Show: Sema Schäffer/ Herbert Rausch „Atlanta-Mix“	1 Paar	Rausch	1996 Atlanta/ USA
Freestyle: Derya Scholz/ Gül Akilligil „Das Versteckspiel“	2 Tänzer	Akilligil/ Scholz	1996 München
Tango-Show: Dr. Hans Brunner/ Barbara Tenge „Tango in the Night“	1 Paar	Brunner/ Tenge	1997 Bad Aibling
Freestyle: Derya Scholz/ Gül Akilligil „Der Puppentanz“	2 Tänzer	Akilligil/ Scholz	1997 München
Freestyle: Derya Scholz/ Gül Akilligil „Die Verschleierte“	2 Tänzer	Akilligil/ Scholz	1998 München
Standard-Show: Dr. Hans Brunner/ Barbara Tenge „Beauty and the Beast“	1 Paar	Rausch	1999 Rottach-Egern
Latein-Show: Dr. Hans Brunner/ Barbara Tenge „Chorus Line“	1 Paar	Lenz	2000 Baden-Baden

RSG/ Ball-Kür: Natascha Belger „Allegría/ Mirko“	1 Tänzer	Götzova	2000 Toulouse/ F
RSG/ Reifen-Kür: Natascha Belger „James Bond Theme“	1 Tänzer	Götzova	2000 Toulouse/ F
RSG/ Band-Kür: Linda Erdl/ Inga Küssel „Allegría/ Jeux d'enfants“	2 Tänzer	Götzova	2000 Toulouse/ F
RSG/ Ball-Reifen-Kür: Linda Erdl/ Inga Küssel „Patricia Kaas“	2 Tänzer	Götzova	2000 Toulouse/ F
Freestyle: Rudi Queri/ Linda Rautenberg „Xaver-Polka mit Stab“	1 Paar	Götzova	2000 Toulouse/ F

Titel	Akteure	Choreograph	Premiere Jahr/ Ort
Standard-Show: Dr. Hans Brunner/ Barbara Tenge „In Time“	1 Paar	Rausch	2001 Weilheim
Freestyle-Solo: Linda Erdl „You can Leave Your Head On“	1 Tänzer	Erdl	2003 München
Tango Argentino Show: Dr. H. Brunner/ B. Tenge „La Luciernaga“	1 Paar	Leis Haase-Türk	2003 München
Freestyle-Solo: Linda Erdl „You can Leave Your Head On“	1 Tänzer	Erdl	2003 München
Tango Argentino Show: Dr. H. Brunner/ B. Tenge „La Luciernaga“	1 Paar	Leis Haase-Türk	2003 München
Freestyle Tango-Jive-mit Hut und Schirm zu „Bouena Sera“	1 Paar	Tirza Quell Sema Schäffer	2006 München
Freestyle „Christmas-Dance“ Duo-Dance von Margit Quell und Georgine Miehe-Zesch	1 Paar	Margit Quell	2006 Augsburg

Tanzprojekte - Bewegungstheater

Titel	Akteure	Choreograph	Premiere Jahr/ Ort
Tanzprojekt - u.a. Rollstuhltanz-Basics „Tanzen Freizeitsport für alle“	128 Tänzer davon 14 Rollis	Krombholz Götzova Herrschel Weitzenbeck	1975 Berlin
Tanzprojekt „Me-Ma-Me“ - „Das Rad“	42 Tänzer	Götzova Heinzmann	1987 Herning/ DK
Tanzstudie „Carnival of the Harlequins“	12 Tänzer	Götzova	1993 Yokohama/ JP
Tanzprojekt „Firework“	52 Tänzer	Götzova Schneider	1995 Berlin

Tanzprojekt „Drehscheibe“	30 Tänzer	Götzova	1998 München
------------------------------	-----------	---------	--------------